

СТАНДАРДИ ЗА ИЗРАДУ ЗАВРШНОГ (МАСТЕР) РАДА

Циљеви израде завршног (мастер) рада су:

- 1) Доказ да је студент овладао знањима и стекао компетенције потребне за самосталан рад у одређеној научној или стручној области и дисциплини.
- 2) Упознавање студента с одређеном облашћу научне или стручне дисциплине кроз детаљнију разраду једне теме из те области.
- 3) Оспособљавање студента за самосталан истраживачки и практичан рад у одређеној области.
- 4) Проходност за докторске студије.

Тема мастер рада може бити:

- 1) Теоријски проблем
- 2) Практичан проблем уочен у литератури или пракси .

Тема мастер рада може бити обрађена на два **начина**:

- 1) Студент може да прикупи, обради, структурира и презентира сазнања из литературе релевантна за тему његовог рада .
- 2) Студент може да примени знање стечено обрадом литературе и покаже како се неки конкретан проблем може решити. То подразумева да аналитички уочи и обради одређени проблем и да покаже јасно какве практичне импликације имају његова различита решења.

Структура завршног (мастер) рада

- (1) Препоручује се да завршни (мастер) рад садржи: насловну страну, садржај, увод, текст, закључак, литературу.
- (2) Насловна страна треба да садржи основне податке као што су: у заглављу: назив факултета (Правни факултет Универзитета у Београду), усредњем делу МАСТЕР РАД ИЗ (НАЗИВ ПРЕДМЕТА), наслов рада, име кандидата и број индекса. Испод тога треба назначити име наставника који руководи израдом рада. У подножју је место и датум израде (обично година предаје рада).
- (3) Следи садржај у коме су наведени основни делови кроз које је структуриран мастер рад (поднаслови), као и бројеви страна на којима се ти делови налазе.
- (4) У уводном делу завршног (мастер) рада треба увести читаоца у тему, презентирати значај теме и разлог због кога је студент одабрао да обради баш ту тему, као и преглед садржаја који следи.
- (5) У главном делу завршног (мастер) рада студент обрађује тему рада. Он садржи приказ теоријских (основне дефиниције) и практичних (илустративни примери, по правилу оригинални) резултата који се односе на задату тему. Тај део текста треба да буде структуриран кроз више логичних целина означених одговарајућим насловима и поднасловима.
- (6) На крају рада налази се закључак у коме се износе резултати до којих је студент дошао кроз израду мастер рада.
- (7) Затим, следи списак литературе коју је кандидат користио при изради рада (азбучним/абecedним редом по именима аутора, с потпуним подацима о библиографској јединици).

Обавезна литература

- (1) Кандидат је дужан да приликом израде свог рада користи најмање 15 извора, од којих најмање десет извора морају бити академске публикације и најмање пет мора бити на страном језику.
- (2) Под изворима литературе подразумевају се сви публиковани извори: књиге, чланци, интернет сајтови, компанијски извештаји, итд.

Форма завршног (мастер) рада:

- (1) **Начин писања:** обавезна је употреба машине за куцање или компјутера.
- (2) **Дужина рада:** најмање 25 – пожељно 35- 50 страна (отприлике 1800 знакова по страници текста тј. око 30 редова текста по страници и око 60 знакова по реду).
- (3) **Формат текста:** А4 (210x297 мм), маргине све по 2.5 цм, проред 1,5, фонт Times New Roman 12 или други сличне величине, нпр Courier или Arial. Обавезна је нумерација страна.
- (4) Рад мора бити штампан и повезан али не и укоричен.
- (5) Рад се предаје у **три штампана примерка (мекани повез) и у електронској форми на два ЦД-а**.
- (6) Стил писања мора бити у складу са уобичајеним стандардима академског писања.

Референце (цитирање):

- (1) Навођење извора мора се назначити у фуснотама (енднотама). У супротном, рад ће бити негативно оцењен због плагијата.
- (2) На крају рада је обавезна литература, која обухвата изворе поменуте у фуснотама и шири избор коришћене литературе.
- (3) Цитирање мора одговарати стандардима за објављивање радова у часопису *Анали Правног факултета у Београду*.

Слике, табеле

- (1) Означавање слика и табела у тексту: наводи се број слике (табеле), а затим и назив слике или табеле.
- (2) Навођење извора испод слика и табела - наводи се цео извор: Презиме, Прво слово имена (година издања), *Назив дела*, место издања: издавач, број стране на којој се у извору слика или табела налази. Користи се фонт Times New Roman 10 или слични.